

Les Produits de Finition

Les produits

1) Les huiles

- Laissent au bois son aspect naturel (+ ou – foncé en fonction de l'huile)

2) Les cires

- Abeille (Facilement réversible)
- Paraffine (Cela permet le patinage)

Fabrication d'une cire « maison »

- 1L de Térébenthine
- 200 g de Cire d'abeille
- 100 g de Carnauba

Finir par un lustrage.

3) Les produits à l'alcool

- Vernis Tampon (Résine + Alcool pour les meubles anciens ou de style ancien)
Coût de revient très faibles mais beaucoup de manipulation et le rendu est exceptionnel.

4) Produit nitrocellulosique

- Application au pistolet, facile, coût raisonnable, effet plastique non désiré en surépaisseur. (120 g/m² en 2 passes)
Résistance moyenne aux rayures, à la chaleur et à l'humidité.

5) Les vernis P.U. (Polyuréthane)

- Plus résistant à l'abrasion, à la chaleur, aux liquides, aux produits chimiques, non jaunissant et anti UV.
- Coût plus élevé.
- Généralement bi-composants donc peu de stockage possible.

6) Les vernis polyester

- Taux extrait sec important
- Difficulté de mise en œuvre.
Produit + Catalyseur+ Accélérateur (Explosif)
Réservés aux entreprises spécialisées dans la marine.

Inconvénients majeurs

Craignent les chocs et les produits sont toxiques, polluants et explosifs.

7) Les vernis hydrodiluable

- Emulsion de résine Acrylique + Eau. (Non toxique), Idéal pour mobilier d'enfant.
- Effet plastique (Fine couche)

8) Les vernis aminoplaste

- Hautement résistant pour tout
- Mise en œuvre difficile
- Réservés à l'industrie (voiture, fenêtre aluminium, bois vitré)
- Généralement appliqués sur du métal

Les constituants

Base mère :

- Liant : Film vernisseur
- Solvant, diluant : Fluidité, viscosité
+ Chaud – Liquide
+ Froid + Liquide
- Charge (Talc, Kaolin, Carbonates)
- Adjuvants : Modifient les caractéristiques. [Non jaunissant (NJ) et Anti UV]

Couleurs, aspect visuel :

- Colorant -> Translucidité
- Pigment -> Opacité

Flexibilités mécaniques :

- Plastifiants